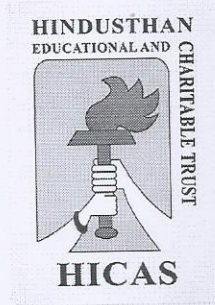


**LEARNING OUTCOME BASED
CURRICULUM FRAME WORK (LOCF)**

FOR THE STUDENTS ADMITTED FROM THE
ACADEMIC YEAR 2019 - 2020 ONWARDS

**FOR ALL UG DEGREE PROGRAMME
PART I – TAMIL/MALAYALAM/HINDI/FRENCH**



**HINDUSTHAN COLLEGE OF ARTS AND SCIENCE (AUTONOMOUS)
(Affiliated to Bharathiar University and Accredited by NAAC)**

COIMBATORE-641028

TAMILNADU, INDIA.

Phone: 0422-4440555

Website: www.hindusthan.net/hicas/

இந்துஸ்தான் கலை அறிவியல் கல்லூரி
(தன்னாட்சி)

கோவை - 641028.

பாடத்திட்டம்

பகுதி ஐ தமிழ்

2019 - 2020 - ஆம் கல்வியாண்டு முதல் தமிழ் பயில்வோர்க்குரியது

முதற்பருவம் : தாள் ஐ (19டுயு01)

(இக்காலஇலக்கியம், இலக்கணம், இலக்கியவரலாறு, படைப்பாற்றல்)

அலகு: 01. கவிதை - மனிதம் - சமூகம் - (15 மணிநேரம்)

1. பகைவனுக்கு அருள்வாய் - பாரதியார்
2. சித்திரச்சோலையிலே - பாரதிதாசன்
3. (அ) உழவர்களைப் பாடுவோம்
(ஆ) தட்டுங்கள் திறக்கப்படும்
(இ) ஆறாத அறிவு - கவிக்கோ அப்துல்ரகுமான்
4. அன்னைதெரசா - பொன்மணி வைரமுத்து
5. (அ) அகராதி விட்டே எடுக்கணும்
(ஆ) புரிந்து கொள்வீர் - உடுமலை நாராயணகவி
6. தோல்வியின் பக்கம் நிற்கிறோம் - மனுஷ்யப்பத்திரன்
7. குடிப்பதைத் தடுப்போம் - நாமக்கல் கவிஞர்
8. அவனுடைய காலடியில் ஒரு ஜீவந்தி - நா.காமராசன்
9. நவயுகக்காதல் - மீரா
10. மன்னியுங்கள் - கவிஞர். புவியரசு

அலகு: 02. கவிதை - பொதுமை - பெண்மை - (15 மணிநேரம்)

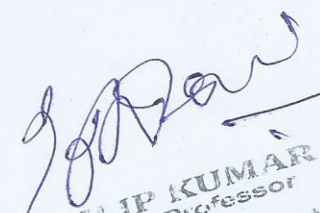
1. (அ) மனமே கோவில் மனிதனே தேவன்
(ஆ) தேசப்பிதாவுக்கு ஒரு தெருப்பாடகனின் அஞ்சலி - மு.மேத்தா
2. அதிசயச்சித்தர்கள் - சிற்பி
3. மனசு - பா.விஜய்
4. (அ) யார் சொன்னார்
(ஆ) தேவை
(இ) போன்றதே - தமிழன்பன்
5. வித்தியாச அன்னங்கள் - வைரமுத்து
6. இருமாதர்கள் - வாலி
7. (அ) என்னை நேசிக்க....
(ஆ) போதுமானவை
(இ) மனசெல்லாம்... - சுகிர்தராணி
8. ஹைக்கூ - கவிதைகள் - (1-15)

அலகு: 03. சிறுகதை - (15 மணிநேரம்)

1. வெள்ளம் வந்தது - அகிலன்
2. ராஜா வந்திருக்கிறார் - கு. அழகிரிசாமி
3. அங்ஙணம் - கி. ராஜநாராயணன்

BOS meeting approved:

Approved in 6th Academic Council meeting on


PHILIP KUMAR
Associate Professor
Head
Language Department
Hindustan Arts & Science College
Coimbatore - 641 028.

- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| 4. குருபீடம் | - ஜெயகாந்தன் |
| 5. மூன்று சீலைகள் | - நரன் |
| 6. மஞ்சள் நிற ரிப்பன் | - ஏகாதசி |
| 7. சூடக்கொடுத்தவள் | - கோபாலகிருஷ்ணன் |
| 8. வாடகை வீடு | - தமிழ்நதி |
| 9. காட்டில் ஒரு மான் | - அம்பை |
| 10. காபூல்காரன் | - ரவீந்திரநாத் தாகூர் |

அலகு: 04. இலக்கணம் - (9 மணிநேரம்)

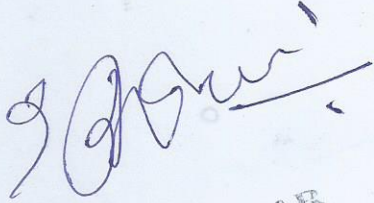
1. வல்லினம் மிகும் இடங்கள் - வல்லினம் மிகா இடங்கள்
2. மொழி முதல் எழுத்துக்கள்
3. சொற்பொருள் வேறுபாடு (ர-ற, ன-ண-ந, ல-ள-ழ)
4. புதுக்கவிதையில் படிமம், குறியீடு, தொன்மம்.

அலகு: 05. இலக்கிய வரலாறு - (12 மணிநேரம்)

1. புதுக்கவிதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்
2. சிறுகதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்
3. பாரதியார், பாரதிதாசன் - இலக்கியப்பணி
படைப்பாற்றல் பயிற்சி
1. மொழிபெயர்ப்பு - பொதுநிலை
2. புதுக்கவிதை - படைப்புப்பயிற்சி
3. சிறுகதை - படைப்புப்பயிற்சி
4. நிகழ்வுகளைச் செய்திகளாக வடிவமைத்தல்
5. நூல் - வாசிப்பு

பார்வை நூல்கள்:

1. தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - முனைவர் பாக்கியமேரி
2. பன்முக நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - முனைவர் கா. வாசுதேவன்.


T. THILIP KUMAR
 Associate Professor
 Head
 Language Department
 Hindustani, Arts & Science College
 Coimbatore - 641 028.

இந்துஸ்தான் கலை அறிவியல் கல்லூரி
(தன்னாட்சி)
கோவை - 641028
பாடத்திட்டம்
பகுதி - 1 தமிழ்
2019 - 2020 ஆம் கல்வியாண்டில் பயில்வோருக்குரியது
இரண்டாம் பருவம் : தாள் - II (19LAT02)

(அற இலக்கியங்கள், சிற்றிலக்கியம், பக்தி இலக்கியம் இலக்கணம், இலக்கிய வரலாறு, படைப்பாற்றல் பயிற்சி)

அலகு : 01. அற இலக்கியங்கள் (18மணிநேரம்)

1. திருக்குறள் - திருவள்ளுவர்
(மூன்று அதிகாரங்கள்)
 - 1.அறத்துப்பால் - வெகுளாமை
 - 2.பொருட்பால் - அவை அஞ்சாமை
 - 3.இன்பத்துப்பால் - நலம் புனைந்துரைத்தல்
2. நாலடியார் - சமண முனிவர்கள்
(கல்வி அதிகாரம் - (131133,135,136,139பாடல்கள்)
3. மூதுரை - ஔவையார்
(5,12,14,15,20 பாடல்கள் மட்டும்)
4. இன்னா நாற்பது - கபிலர்
(11,13,15,18,19 பாடல்கள், மட்டும்)

அலகு : 02

சிற்றிலக்கியங்கள் - பக்தி இலக்கியங்கள் (16 மணி நேரம்)

1. பரணி - கலிங்கத்துப்பரணி
(477 முதல் 484 பாடல்கள் வரை)
2. பள்ளு - முக்கூடற் பள்ளு
(மழை அறிகுறிப் பாடல் - 30)
3. குற்றாலக் குறவஞ்சி - (வசந்தவல்லி பந்தடித்தல் - 1,2,3)

பக்தி இலக்கியங்கள்

தேவாரம்


1. திருஞானசம்பந்தர் - மந்திரமாவது நீறு (1)
2. திருநாவுக்கரசர் - மாசில் வீணையும் (1)
3. சுந்தரர் - ஏழிசையாய் இசைப்பயனாய் (51)

திருவாசகம்

4. மாணிக்க வாசகர் - வானாகி மண்ணாகி (15)
நாலாயிர திவ்வியப்பிரபந்தம்
- 5.பெரியாழ்வார் - மாயவனே மதுசூதனனே... (431)
- 6.ஆண்டாள் - ஒருத்தி மகனாய் பிறந்து.. (497)

BOS meeting approved:

Approved in 6th Academic Council meeting on:


T. THILIP KUMAR
Associate Professor
Head
Language & Science Department
Hindu Arts & Science College
Coimbatore - 641 028.

அலகு : 3 உரைநடை (16 மணி நேரம்)

1. தமிழின் சிறப்பு - கி.ஆ.பெ. விஸ்வநாதன்
2. கம்பனில் தோழமை - முனைவர்.தா. நீலகண்டபிள்ளை
3. வெற்றிக்கான விதைகள் - டாக்டர் எம்.எஸ். உதயமூர்த்தி
4. செவ்வியல் தமிழ் இலக்கிய வரிசை - டாக்டர் வா.செ.குழந்தைசாமி.
5. தமிழகத்தில் பனைமரம் - அருட்பணி காட்சன் சாமுவேல்

அலகு . 4 இலக்கணம், படைப்பாற்றல் (10 மணி நேரம்)

1. சொல் - விளக்கம்
(பெயர், வினை, இடை, உரி)
2. அணியிலக்கணம்
(இல்பொருள் உவமையணி, உயர்வு நவிற்கி அணி, உருவக அணி, உவமையணி, எடுத்துக்காட்டு உவமையணி, வஞ்சப் புகழ்ச்சியணி)

படைப்பாற்றல் பயிற்சி

1. விண்ணப்பங்கள், மடல்கள் எழுதச் செய்தல்
2. பேச்சுப் பயிற்சி (தமிழ், பட்டி மன்றம்)
3. விழா - தொகுப்புரை தயாரித்தல்

அலகு 5. இலக்கிய வரலாறு (15மணி நேரம்)

1. பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்கள் - விளக்கம்
2. உரைநடையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்.
3. சிற்றிலக்கியங்கள், பக்தி இலக்கியங்கள் - வரலாறு


T. PHILIP KUMAR
Associate Professor
Head
Language Department
Hindustan Arts & Science College
Coimbatore - 641 028.

B.A English /B.Sc.BT/B.Sc.MB/B.Sc. Visual Communication/ B.Sc .Maths/
B.Sc Physics &B.Sc Food Processing and Management Degree Coursesonly

(For the students admitted during 2019-2020)

PART I TAMIL - THIRD SEMESTER – Paper – III(19LAT03)

19LAT03	TAMIL - III	
Unit No.	Topics	Hours
I	<p>காப்பியங்கள்</p> <p>01. சிலப்பதிகாரம் - அரங்கேற்றுக்காதை</p> <p>02. மணிமேகலை - மந்திரங்கொடுத்தகாதை</p> <p>03. சீவக சிந்தாமணி - கோவிந்தையார்இலம்பகம்</p> <p>(பாடல்எண் - 409,410,411,418,419,422,423, 430,431,444,445,447,450,457,460,463)</p>	15
II	<p>காப்பியங்கள்</p> <p>01. பெரியபுராணம்</p> <p>01. காரைக்கால் அம்மையார்புராணம்</p> <p>(பாடல்எண் - 1722-1729, 1734, 1737-1739, 1749-1751)</p> <p>02. மங்கையர்க்கரசியார் புராணம்</p> <p>(பாடல்எண் - 4194 - 4196)</p> <p>03. இசைஞானியார் புராணம்</p> <p>(பாடல்எண் - 4233)</p> <p>02. கம்பராமாயணம்</p> <p>அயோத்தியாகாண்டம் - வனம்புகுபடலம்</p> <p>(பாடல்எண் - 1999 - 2015)</p> <p>03. இயேசுகாவியம்</p> <p>முதல்பாகம் - பிறப்பு - 16. எருசலேம்திரியாத்திரை</p> <p>04. சீறாப்புராணம்</p> <p>விலாதத்துக்காண்டம் - நபிஅவதாரப்படலம்</p> <p>(பாடல்எண் 14,16,17,18,24,26,27,28,34,35,51,52,53)</p>	20
III	<p>புதினம்</p> <p>கண்மணிசோபியா - புவியரசு</p>	15

BOS meeting approved:

Approved in 6th Academic Council meeting on


T. PHILIP KUMAR
Associate Professor
Head
Language Department
Hindustan Arts & Science College
Coimbatore - 641 028.

IV	<p>இலக்கணமும்மொழித்திறனும்</p> <p>01. காப்பியஇலக்கணம் (காப்பியம், பெருங்காப்பியம் - தண்டியலங்காரம்வழி)</p> <p>02. எண்வகைமெய்ப்பாடு (தொல்காப்பியம்முதல்நூற்பாமட்டும்)</p> <p>03. யாப்பிலக்கணஉறுப்புகள்</p>	10
V	<p>இலக்கியவரலாறும்படைப்பாற்றலும்</p> <p>இலக்கியவரலாறு (பாடம்தழுவியது)</p> <p>01. புதினத்தின்தோற்றமும்வளர்ச்சியும்</p> <p>02. கிறித்துவமும்தமிழும்</p> <p>03. இசுலாமும்தமிழும்</p> <p>படைப்பாற்றல்</p> <p>01. கற்பனைச்சந்திப்புகள் (உரையாடல்)</p> <p>02. கவிதை, சிறுகதைபடைத்தல்</p> <p>03. கவிதை, சிறுகதைவிமர்சனம்எழுதச்செய்தல்</p>	12

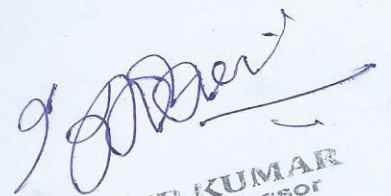
Text Book:

வெளியீடு
தமிழ்த்துறை
இந்துஸ்தான்கலைஅறிவியல்கல்லூரி (த.)
கோவை 641028

பார்வைநூல்கள்

01. தமிழ்இலக்கியவரலாறு - மு.வரதராசனார்
02. புதியநோக்கில்தமிழ்இலக்கியவரலாறு - தமிழண்ணல்
03. வகைமைநோக்கில்தமிழ்இலக்கியவரலாறு - பாக்கியமேரி
04. தொல்காப்பியம் - தொல்காப்பியர்
05. தண்டியலங்காரம் - தண்டி

Course Designed by	Verified by HOD	CDC COORDINATOR
Dr.ARUVI THENMOZHI	Dr.R.RAMESH KUMAR	NAME & SIGNATURE


T. THILIP KUMAR
 Associate Professor
 Head
 Language Department
 Hindustan Arts & Science College
 Coimbatore - 641 028.

BOS meeting approved:

Approved in 6th Academic Council meeting on:

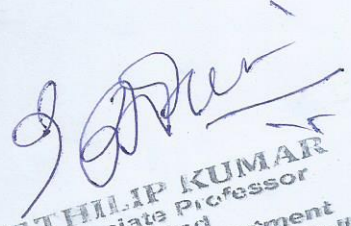
B.A English /B.Sc.BT/B.Sc.MB/B.Sc. Visual Communication/ B.Sc .Maths/
B.Sc Physics &B.Sc Food Processing and Management Degree Coursesonly
(For the students admitted during 2019-2020)

PART I TAMIL - FOURTH SEMESTER – Paper – IV (19LAT04)

19LAT04	TAMIL IV	
Unit No.	Topics	Hours
I	சங்கஇலக்கியம் - எட்டுத்தொகை நற்றிணை-1, 118, 120, 138, 139 குறுந்தொகை - 8, 40, 49; 221, 283, கலித்தொகை - 08, 105 அகநானூறு -86, 128 புறநானூறு -67, 184	15
II	சங்கஇலக்கியம் - பத்துப்பாட்டு நெடுநல்வாடை (முழுவதும்)	15
III	நாடகஇலக்கியம் இன்குலாப் - ஓளவை	12
IV	இலக்கணம் 1. அன்பின்ஐந்திணை (முதல், கரு, உரி) 2. புறத்திணைகள் - 12 3. விளக்குக 1) உள்ளூறை, இறைச்சி 2) இயன்மொழிவாழ்த்து 3) ஆற்றுப்படை	15
V	இலக்கியவரலாறும்படைப்பாற்றலும் இலக்கியவரலாறு 1. எட்டுத்தொகைநூல்கள்அறிமுகம் 2. பத்துப்பாட்டுநூல்கள்அறிமுகம் 3. நாடகத்தின்தோற்றமும்வளர்ச்சியும் படைப்பாற்றல் ஓரங்கநாடகம்உருவாக்குதல்	15

Text Book:

வெளியீடு
தமிழ்த்துறை
இந்துஸ்தான்கலைஅறிவியல்கல்லூரி (த)
கோவை 641028


T. PHILIP KUMAR
 Associate Professor
 Head
 Language Department
 Hindustan Arts & Science College
 Coimbatore - 641 028

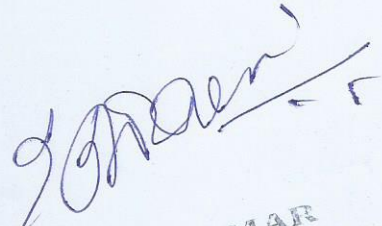
BOS meeting approved:

Approved in 6th Academic Council meeting on :

பார்வைநூல்கள்

01. தமிழ்இலக்கியவரலாறு - மு.வரதராசனார்,
02. புதியநோக்கில்தமிழ்இலக்கியவரலாறு- தமிழண்ணல்,
03. வகைமைநோக்கில்தமிழ்இலக்கியவரலாறு- பாக்கியமேரி
04. தொல்காப்பியம் - தொல்காப்பியர்.

Course Designed by	Verified by HOD	CDC COORDINATOR
Dr.N.RAJENDRAN	Dr.R.RAMESH KUMAR	NAME & SIGNATURE


T. THILIP KUMAR
Associate Professor
Head
Language Department
Hindustan Arts & Science College
Coimbatore - 641 028.

ALL UNDER GRADUATE PROGRAMME
(For the students admitted during 2019-2020 and onwards)

PART I MALAYALAM I - FIRST SEMESTER – Paper – I (20LAM01)

20LAM01	Title of the paper MALAYALAM I	I
Unit No.	Topics	Hours
	Paper I. Novel & Short story	
I	Novel Premalekhanam- A novel by Basheer Chapter 1 of <i>Premalekhanam</i> - Basheer Chapter 2 Chapter 3	15
II	Chapter 4 Chapter 5 Chapter 6 chapters of <i>Premalekhanam</i> - Basheer	15
III	Short Stories 1. Poovampazham- Karoor Neelakandhapilla 2. Mananchira Test- V K N 3. Pakshiyute Manam- Madhavikkutty 4. Aarkkariyam-Sacharia 5. Oro ezhuthukariyute ullilum - Sara Joseph	15
IV	Short Stories 1. Ozhivudivasathe kali- UNNI R 2. Agni – Sithara S 3. Ekanthathayute Noor Varshangal- K R Meera 4. Parudeesanasham- Subhash Chandran 5. Biryani- Santhosh Echikkanam	15
V	1. Expansion of Proverbs 2. Practice of translation from English to Malayalam and Malayalam to English	12

Text Book:

1. Basheer, "Premalekhanam", D C Books, Kottayam Kerala, 1996.
2. Mahathma Gandhi University "Kathatheeram"- A Mahathma Gandhi University Publication, Kottayam, Kerala 2018.
3. G Sankara Kurup "Sooryakanthi"- Kerala sahithya Akademy thrissur, 1990.
4. Mahathma Gandhi University, "Sargasahithy"- A Mahathma Gandhi University Publication, Kottayam, 2005
5. Vyloppilly Sreedhara, "Menon Sreerakha" – Kerala sahithya Akademy thrissur, 1998.
6. Kottarathil Sankunni "Aithiyamala Chapter 72 - Kerala sahithya Akademy thrissur, 2000.

BOS meeting approved:

Approved in 6th Academic Council meeting on :

(Signature)
T. PHILIP KUMAR
Associate Professor
Head
Language Department
Hindusthan Arts & Science College
Coimbatore - 641 028.

Reference Books:

1. K.M.Tharakan, ‘;Malayala Novel Sahithya Charitram’-(N.B.S.Kottayam , 2002.
2. M.Achuyathan, “Cherukatha Innale Innu”- D.C Books, Kottayam, 2011.
3. Dr.K.M George, “Sahithya Charitram Prasthanangalilude”-, D.C.Books Kottayam, 2004.
4. Malayala Sahithya vimarsam-Sukumar Azhee kode (D.C.books)

Web Link:

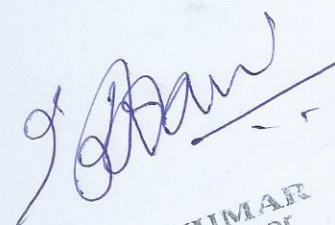
<https://www.thehindu.com/news/cities/Thiruvananthapuram/basheer-commemorated-on-26th-death-anniversary/article31998756.ece>

<https://indianexpress.com/article/opinion/columns/vaikom-mohammed-basheer-philosophy-author-6493095/>

<http://www.keralaculture.org/basheer/714>

<http://www.keralaculture.org/story-genre/249>

Course Designed by	Verified by HOD	Checked by	Approved by
Dr.SMITHA C R	Dr.R.RAMESH KUMAR		


T.THILIP KUMAR
Associate Professor
Head
Language Department
Hindustan Arts & Science College
Coimbatore - 641 028.

BOS meeting approved:

Approved in 6thAcademic Council meeting on :

ALL UNDER GRADUATE PROGRAMME

(For the students admitted during 2019-2020 and onwards)

PART I MALAYALAM II - SECOND SEMESTER – PAPER – II (20LAM02)

20LAM02	Title of the paper MALAYALAM II	I
Unit No.	Topics	Hours
	Paper II - PROSE: NON FICTION	
I	Chapters 1,2,3,4,5,6,7,8 of Kandal katukalkkitayil ente Jeevitham- Autobiography by Kallen Pokkutan	15
II	Chapters 9,10,11,12,13,14,15 of Kandal katukalkkitayil ente Jeevitham Autobiography by Kallen Pokkutan	20
III	Chapters 1 & 2 of Purushantharangaliloode – Travelogue by Vayalar Ramavarma.	17
IV	Chapters 3 & 4 of Purushantharangaliloode – Travelogue by Vayalar Ramavarma.	10
V	Creative Writing & Journalism Composition of Essays, Narration and Description Speech Writing, Report Writing	10

Text Book:

1. Kallen Pokkutan, "Kandal katukalkkitayil ente Jeevitham" - D C Books, Kottayam, 2008.
2. Vayalar Ramavarma, "Purushantharangaliloode" -, Sankeerthanam Publications, Kadappakada, Kollam, Kerala, 1959.

Reference Books:

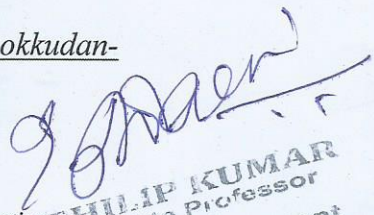
1. Dr. Vijayalam Jayakumar, "Athmakathasahithyam Malayalathil" - N.B.S. Kottayam, 2001.
2. Prof. Ramesh chandran. V, "Sancharasahithyam Malayalathil", Kerala Bhasha Institute, Trivandrum 2005.
3. K.M. Tharakan, "Malayala Novel Sahithya Charitram" N.B.S. Kottayam, 2004.
4. Dr. K.M George, "Sahithya Charitram Prasthanangalilude" -, D.C. Books Kottayam, 2001.

Web Link:

<https://www.thebetterindia.com/88979/kallen-pokkudan-mangroves-conservation-kannur-kerala/>
<https://www.thehindubusinessline.com/specials/kallen-pokkudan-guardian-of-mangroves/article7699079.ece>
<https://timesofindia.indiatimes.com/city/kochi/Mangrove-crusader-Kallen-Pokkudan-dead/articleshow/49126773.cms>

BOS meeting approved:

Approved in 6*Academic Council meeting on


PHILIP KUMAR
Associate Professor
Head
Language Department
Hindustan Arts & Science College
Coimbatore - 641 028.

TEXT BOOKS

1. Kumaranasan , "Leela" –NBS , Kottayam,2002.
2. Manswini –Changampuzha .DC Books, Kottaya,2005
3. Ashtadalam- A Mahathma Gandhi University Publication, Kottayam,2005.
4. Kiranavali –Ulloor S. Parameswara Ayyer, NBS , Kottayam,2001
5. Sooryakanthi- G SankaraKurup, NBS , Kottayam,2000
6. Sargasahithy- A Mahathma Gandhi University Publication, Kottayam,2005
7. Sreerekha – VylloppillySreedhara Menon, NBS , Kottayam,1997.
8. Aithiyamala Chapter 72 -KottarathilSankunni , NBS , Kottayam,2002

REFERENCE BOOKS

1. Dr. M. Leelavathy, Malayalakavithasahithyacharithram, ThrissurKeralasahiyhya academy,2011.
2. Dr. M. Leelavathy,Varnaraji, Kottayam National Book Stall,2008.
3. N Ajayakumar, " AdhunikathaMalayalakavithayil", kottayam N B S, 2013.

WEB RESOURCES

Web Link:

<https://www.manoramaonline.com/literature/literaryworld/2018/10/11/changampuzha-krishna-pillai.html>
<https://ppramachandran.in/>
<https://www.rediff.com/news/2006/aug/31tps.htm>

Follows common pattern of Internal and External assessment, suggested in the Regulations.

Course Designed by	Verified by HOD	Approved by CDC Co-coordinator
Dr.Smitha C R Name & Signature of the Staff	Dr.R Ramesh Kumar Name & Signature	Name & Signature


T. PHILIP KUMAR
Associate Professor
Head
Language Department
Hindustan Arts & Science College
Coimbatore - 641 028.

BOS meeting approved:

Approved in 6th Academic Council meeting on :

B.A English /B.Sc.BT/B.Sc.MB/B.Sc. Visual Communication/ B.Sc .Maths/
B.Sc Physics &B.Sc Food Processing and Management Degree Coursesonly
(For the students admitted during 2019-2020)

PART I MALAYALAM PAPER IV

Programme Code:	MIL			
Course Code:	19LAM04	Course Title	Batch:	2019-2020
		MALAYALAM IV	Semester:	IV
Total Hrs:	6		Credits:	3

Course Objective


The syllabus can educate the students on the rich visual heritage of Kerala. Introduce the visual arts like cinema and its particulars. Get knowledge on the difference of different visual arts and its history.

	CO	Statement
K1	CO1	Comprehend the grammatical structures in various genres
K2	CO2	Understand the text styles and grammatical elements
K3	CO3	Develop an interest in the appreciation of literature
K4	CO4	Discuss and respond to content of a reading passage
K5	CO5	Develop a skill in translation

Mapping of Outcomes

CO \ PO	PO1	PO2	PO3	PO4
CO1	S	S	S	S
CO2	S	S	S	S
CO3	S	S	S	S
CO4	S	M	M	M
CO5	S	S	L	L

S - Strong; M-Medium; L-Low.


T. THILIP KUMAR
Associate Professor
Head
Language Department
Industriar Arts & Science College
Coimbatore - 641 028.

BOS meeting approved:

Approved in 6th Academic Council meeting on :

PART I MALAYALM - THIRD SEMESTER – Paper – IV(19LAM04)

19LAM04	PaperIV-ദൃശ്യകലാസാഹിത്യം (Visual Literature)	Sem: IV
Unit No.	Topics	Hours
I	Sanskrit Play- Oorubhangam by Bhasan –Translation in Malayalam by Kavalam Narayana Panikkar	15
II	Nala charithamAattakkadhaOnnamDivasam - UnnayiWarrier	20
III	Malayalam Play OruMadhyavenalPranayaRavu- P. Balachandran	17
IV	Screenplay – Nirmalyam – M. T. Vasudevan Nair(Ist part of the movie)	10
V	Screenplay – Nirmalyam – M. T. Vasudevan Nair(IInd Part of the movie)	10

Note: <Distribution of marks for Theory/Internal 30, written 70 Total 100,

Teaching methods: <PPT and E-learnig , Assignment, Quiz, Discussion and Activity,
Example: Lecturing, PowerPoint Projection through LCD, Assignment, Discussion and Activity.

TEXT BOOKS

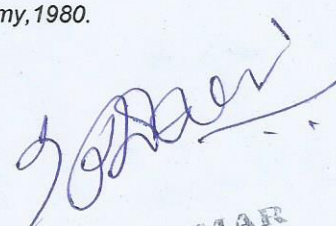
1. Kavalam Narayana Panikkar, "Translation ofOorubhangam -Bhasan"Kottayam National Book Stall, 2011.
2. UnnayiWarrier, "Nala charithamAattakkadhaOnnamDivasam", - Thrissur keralasahithya academy,2000.
3. P. Balachandran, "OruMadhyavenalPranayaRavu", Kottayam DC Books,2019
4. M. T. Vasudevan Nair, "Nirmalyam", Kottayam DC B ooks,2011.

REFERENCE BOOKS

1. Sankara Pillai, G. Malayalanadakasahithyacharithram. Thrissur: Kerala Sahithya Academy,1980.
2. PuthenkavuMathanTharakan, "PourasthyanatakaDarshanam", Kottayam NBS, 1981.
3. Kattumadam Narayanan, "MalayalaNatakaPrasthanam,Thrissur current books, 2005.
4. V Rajakrishnan, " KazhchayuteAshanthi", Kottayam Mathrubhumi books, 1986.
5. V Vijayakrishnan, " Malayalasinimayutekatha, ", Kottayam Mathrubhumi books, 2012.

BOS meeting approved:

Approved in 6*Academic Council meeting on :



T. THILIP KUMAR
 Associate Professor
 Head
 Language Department
 Hindustan Arts & Science College
 Coimbatore - 641 028.

WEB RESOURCES

Web Link: <<https://en.wikipedia.org/wiki/Urubhanga>
https://sangeetnatak.gov.in/sna/citation_popup.php?id=367&at=1
<https://en.wikipedia.org/wiki/Nalacharitham>
<https://archive.org/details/NalacharithamAattakkadha>
<https://en.wikipedia.org/wiki/Nirmalyam>,

Follows common pattern of Internal and External assessment, suggested in the Regulations.

Course Designed by	Verified by HOD	Approved by CDC Co-coordinator
Dr.Smitha C R Name & Signature of the Staff	Dr.R Ramesh Kumar Name & Signature	Name & Signature


T. PHILIP KUMAR
Associate Professor
Head
Language Department
Hindustan Arts & Science College
Coimbatore - 641 022.

BOS meeting approved:

Approved in 6th Academic Council meeting on :

**HINDUSTHAN COLLEGE OF ARTS AND SCIENCE (Autonomous)
COIMBATORE - 641 018.**

B.A/B.Sc/B.B.M/B.Com/B.C.A Part – I Hindi
(For the students admitted during 2019-2020 and onwards)

PART – I – HINDI - FIRST SEMESTER – Paper – I (19LAH01)

Unit - 1. PROSE : DETAILED TEXT : (15Hrs)

GADHYA KUSUM - 3

By Dakshin Bharat Hindi Prachar Sabha,
Chennai – 600 017.

- | | |
|----------------------------------|------------------------|
| 1. VALLABHA BAI PATEL | – RAMNATH SUMAN |
| 2. GHUMAKAD JIGYASA | – RAHUL SANSKRITHYAYAN |
| 3. JEEVAN MEN SAHITHYA KA STHAAN | – PREMCHAND |

Unit - 2. PROSE : DETAILED TEXT : (15Hrs)

- | | |
|---------------------------|-----------------------|
| 4. KATHAKAR PREMCHAND | – SHANTHIPRIYA DIVEDI |
| 5. NAYE SANSKRITHI KI OOR | – RAMVRUKSH BENIPURI |
| 6. VOH CHEENI BHAYI | – MAHA DEVI VARMA |

Unit - 3. NON-DETAILED TEXT : (15Hrs)

KATHA SWAR

By CHERAN BOOK HOUSE, Coimbatore – 641001.

- 1 – MUKTHI DHAN – PREMCHAD
- 2 – GAINGREEN – AGYEYA
- 3 – JEEVAN DEEP – VISHNU PRABHAKAR
- 4 – TESE – PANEESHWAR NATH RENU
- 5 – KSHAYA – MANNU BANDARI
- 6 – VAPASI – USHA PRIYAMVADA

Unit - 4. GRAMMAR : Applied Grammar (15Hrs)

Book for Reference : NAVEEN HINDI Vyakaran
By Dakshin Bharat Hindi Prachar Sabha,
Chennai – 600 017.

(Ling, Vachan, Vachya, Kaal Badaliye & Shodh keejiye)
(Vakya jodiye & Nirdesh anuser badaliye and Muhavae ka arth Likiye)

Unit - 5. COMPREHENSION : (12Hrs)

Passages from

ANUVADH ABHYAS – III(1-10 Hindi Lessons only)

By Dakshin Bharat Hindi Prachar Sabha,
Chennai – 600 017.

TRANSLATION : ENGLISH TO HINDI & HINDI TO ENGLISH


ANUVADH ABHYAS – II

(1-8 Lessons only)

By Dakshin Bharat Hindi Prachar Sabha,
Chennai – 600 017.

BOS meeting approved:

Approved in 6th Academic Council meeting on:


T. PHILIP KUMAR
Associate Professor
Head
Language Department
Hindusthan College of Arts & Science College
Coimbatore - 641 028.

**HINDUSTHAN COLLEGE OF ARTS AND SCIENCE (Autonomous)
COIMBATORE - 641 018.**

B.A/B.Sc/B.B.M/B.Com/B.C.A Part – I Hindi
(For the students admitted during 2019-2020 and onwards)

PART – I – HINDI - SECOND SEMESTER – Paper – II (19LAH02)

1. Unit.1. DETAILED TEXT: MODERN POETRY: (15Hrs)

NAVEEN PADYA CHAYANIKA

By Dakshin Bharat Hindi Prachar Sabha, Chennai – 600 017.

- | | |
|------------------|------------------------------------|
| 1. KARMAVEER | – Ayodhya sing upadyaya 'Hariauth' |
| 2. MAANAV | - Sumithranandan 'Panth' |
| 3. SNEH NIRJAR | - Sooryakanth tripati 'Nirala' |
| 4. PAANJA JANAYA | - Harivansrai 'Bachan' |

Unit.2. DETAILED TEXT: MODERN POETRY: (15Hrs)

- | | |
|-----------------------|---|
| 5. YEH DEEP AKELA HAI | - Sachithananda Heeranada Vathsyaan 'Ageya' |
| 6. KALAM AUR THALVAR | - Ramdhari sing 'Dinakar' |
| 7. KAAJAL | - Anaamika |
| 8. USKA LOUTNA | - Savitha sing |

Unit.3.Non-DETAILED TEXT: ONE-ACT PLAY: (15Hrs)

EKANKI PUSUE

Publisher: By Hindi Sahithya Bhandar, Lucknow – UP- 226003.

- | | |
|-------------------------------|------------------------|
| 1. Orangajeeep ki aakiri rath | – Dr. Rajkumar Varma |
| 2. Ek Din | - Laksmi Narayan Misra |
| 3. Vapasi | - Vishnu Prabhakar |
| 4. Bad soorath Rajkumari | - Krishnachandra |
| 5. Aaket | - G.J. Harijeeth |

Unit.4.LETTER WRITING : (15Hrs)

Book for Reference : **VYAVAHARIK HINDI,**

Publisher : By Dakshin Bharat Hindi Prachar Sabha, Chennai – 600 017.

1. Moolya sooch mangane ké patra & Maal mangne ka aadesh patra
2. Galath maal bejene ki Shikayath patra & Ghatiya maal bejene ki Shikayath patra
3. Bank sambanthi patra & Bank se draft keliye prartana patra
4. Noukari sambandhi aavedan patra.

CONVERSATION :

(Doctor & Patient, Teacher & Student, Storekeeper & Buyer, Two friends, Booking Clerk & passenger at Railway Station, Auto rickshaw driver and passenger)

Unit.5. (12Hrs)TRANSLATION : ENGLISH TO HINDI & HINDI TO ENGLISH

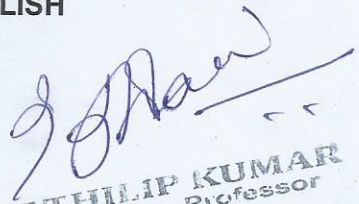
ANUVADH ABHYAS – III

(1-8 Lessons only)

By Dakshin Bharat Hindi Prachar Sabha,


BOS meeting approved:

Approved in 6th Academic Council meeting on :


T. PHILIP KUMAR
Associate Professor
Head
Language Department
Hindusthan Arts & Science College
Coimbatore - 641 028.

PART I HINDI -THIRD SEMESTER – Paper – III (19LAH03)

19LAH03	HINDI III	
Unit No.	Topics	Hours
I	1.POETRY : NAVEEN PADYA CHAYANIKA Publisher :By Dakshin Bharat Hindi PracharSabha,Chennai – 600 017. <u>PRACHEEN KAVYA KAND</u> 1. KABEER – 13-20 Doha only 2. SURDAS – 1 & 2 Pad only 3. THULASI DAS – 4-10 Doha only 4. RASKHAN –1 & 2 Pad only	16
II	<u>AADUNIK KAVYA KAND</u> 1. BHARATHENDU HARISHCHANDRA -Matrubhasha prem 2. SUBATHRA KUMARI CHOWHAN- Jansiki rani 3. JAYASHANKAR PRASAD – Aansu 4. RAMDHARI SHING DINKAR – Himalaya 5. MUKTHI BHODH – SaharshSweekarahai 6. ARUN KAMAL- Nayeillakemein 7. SUBRAMANYA BHARATHI-Nachenge hum	14
III	HISTORY OF HINDI LITERATURE Short notes on the following only: 1. Chayavad, Rahasyavad, Haalavad, Prgathivad 2. Priyaprasas, Saketh, Kamayani 3. MythiliCharangupth, Prasad, Panth, Dinakar	15
IV	TRANSLATION : ENGLISH TO HINDI ONLY ANUVADH ABHYAS – III (11-20 Lessons only) By Dakshin Bharat Hindi PracharSabha,Chennai – 600 017.	15
V	LOKKOTHI & MUHAVARE NAVEEN HINDI VYAKARAN (Selected Lokkokthi -10 & Muhavare-10) Publisher :By Dakshin Bharat Hindi PracharSabha,Chennai – 600 017.	12


T. PHILIP KUMAR
 Associate Professor
 Head
 Language Department
 Dakshin Bharat Hindi Prachar Sabha, Chennai - 600 028.

BOS meeting approved:

Approved in 6th Academic Council meeting on:

Text Book:

1. NAVEEN PADYA CHAYANIKA

Publisher :By Dakshin Bharat Hindi PracharSabha,Chennai – 600 017.

2. NAVEEN HINDI VYAKARAN

Publisher :By Dakshin Bharat Hindi PracharSabha,Chennai – 600 017.

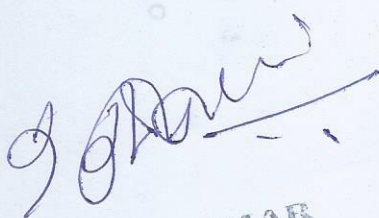
3. ANUVADH ABHYAS – III, Dakshin Bharat Hindi PracharSabha,Chennai – 600 017.

Reference Books:

1. Book for Reference : NAVEEN HINDI Vyakaran
By Dakshin Bharat Hindi Prachar Sabha,
Chennai – 600 017.

2. Book for Reference : Hindi sahithya ka sanskpthlthihas
By Dakshin Bharat Hindi Prachar Sabha,
Chennai – 600 017.

Course Designed by	Verified by HOD	CDC COORDINATOR
Dr.R.RAMESH KUMAR	Dr.R.RAMESH KUMAR	NAME & SIGNATURE


T. THILIP KUMAR
Associate Professor
Head
Language Department
Hindustan Arts & Science College
Coimbatore - 641 028.

BOS meeting approved:

Approved in 6th Academic Council meeting on :

PART I HINDI - FOURTH SEMESTER – PAPER – IV (19LAH04)

19LAH04	HINDI IV	
Unit No.	Topics	Hours
I	DETAILED TEXT : DRAMA : ANDER NAGARI Natak ka prichaya-Bharatenduyug- Natakkehatva- kathavasthu- katopakathan- patraaurcharithrachitran- deshkalvathavan- bhasha shaili- rangamanch- udheshya- sheershak- kalapaksh-bhava paksh- Natak ka saransaadi	14
II	Non-DETAILED TEXT :KAVYA KE ROOP Publisher :By Dakshin Bharat Hindi Prachar Sabha, Chennai – 600 017. 1. Kavya ke vibinnaroop 2. Maha kavya ke hatva 3. Natakkehatva 4. Upanyaskethathva 5. Kahani ke hatva	16
III	RAS-CHAND-ALANKAR (Only for short notes) Ras :Srungar,veer,Karuna,Hasya only chand:Rola, sorata, Doha, Chowpai, only Alankar: Anupras, Yamak, Shlesh, Upama, Roopak only	18
IV	GENERAL ESSAY AND CREATIVE WRITING Book for Reference : HINDI NIBAND SANKALAN Publisher :By Dakshin Bharat Hindi Prachar Sabha, Chennai – 600 017. 1. PUSTAKALAYA KI UPAYOGITHA 2. VAN-SAMRAKSHAN – MAHATHVA EVAM UPAYOGITHA 3. JANA JAGARAN MEN SAMACHAR PATRON KI YOGDHAN 4. RASHTRBHASHA HINDI KA MAHATHVA 5. AADARS VIDHYARTHI 6. BHARATHEYA KRISHI KI SAMSYAYEN	12
V	TRANSLATION: HINDI TO ENGLISH ONLY ANUVADH ABHYAS – III (11-20 Lessons only), By Dakshin Bharat Hindi Prachar Sabha Chennai – 600 017.	12

BOS meeting approved:

Approved in 6th Academic Council meeting on:


T. PHILIP KUMAR
 Associate Professor
 Head
 Language Department
 Hindustan Arts & Science College
 Coimbatore - 641 028.


Text Book:

1. **ANDERI NAGARI**– Bharathendu Harishchandra, Ashok PrakashanNayiSadak,New Delhi.
2. **Naveen kahani Kalash**, Publisher :By Dakshin Bharat Hindi Prachar Sabha, Chennai – 600 017.
3. **ANUVADH ABHYAS – III**, Dakshin Bharat Hindi PracharSabha,Chennai – 600 017.

Reference Books:

1. Book for Reference: **HINDI NIBAND SANKALAN**
Publisher :By Dakshin Bharat Hindi Prachar Sabha,
Chennai – 600 017.

Course Designed by	Verified by HOD	CDC COORDINATOR
Dr.R.RAMESH KUMAR	Dr.R.RAMESH KUMAR	NAME & SIGNATURE


T. THILIP KUMAR
Associate Professor
Head
Language Department
Hindustan Arts & Science College
Coimbatore - 641 028.


BOS meeting approved:

Approved in 6th Academic Council meeting on :

19LAF01	Title of the paper FRENCH I	I
Unit No.	Topics	Hours
I	<p>1. Bonjour Dialogue translation. Compréhension Vous avez 1 nouveau message Vocabulaire Tu ou vous, Les salutations, L'alphabet, Épeler, S'appeler, S'excuser, Les nombres 0 à 10, Les pays voisins de la France, Les villes de la France (le fait)</p> <p>2. Rencontres Dialogue translation Grammaire Les articles définis, Les verbes être, avoir, habiter, s'appeler, travailler, apprendre, Les adjectifs de nationalités, Interrogations (quel/quelle)</p>	18
II	<p>2. Rencontres, Compréhension Vous avez 1 nouveau message Vocabulaire Les nationalités, Les nombres 11 à 69, Se présenter- âge, nationalité, s'appeler, habiter, La fiche, Les pays en Europe (le fait)</p> <p>3. 100% questions, Dialogue translation, Grammaire Les adjectifs possessifs, Les articles partitifs, On=nous, L'annexion, Les pronoms, Le verbe aimer, faire, détester Compréhension Vous avez 1 nouveau message Vocabulaire Les professions, Les nombres 70 à 1 000 000, Exprimer les goûts (le sport, les loisirs), La télévision (le fait)</p>	17
III	<p>4. Enquête Dialogue translation Grammaire Les verbes aller, pouvoir, Le futur proche, Les articles définis et indéfinis, Il y a, Le passé composé Compréhension Vous avez 1 nouveau message Vocabulaire Les mois de l'année, Demander poliment (demander à quelqu'un de faire quelque chose), L'interrogation (Quand?), Les expressions, Les fêtes en France (le fait)</p>	15

BOS meeting approved:

Approved in 6th Academic Council meeting on


T. PHILIP KUMAR
 Associate Professor
 Head
 Language Department
 Hindustani Arts & Science College
 Coimbatore - 641 028.

IV	5. Invitations E-mail translation Grammaire Être/avoir, chez/avec, Les pronoms toniques, Le verbe venir, savoir, connaître, accepter, proposer, refuser, inviter, L'interrogation (est-ce que/intonation), penser/espérer Compréhension Vous avez 1 nouveau message Vocabulaire L'heure et la date, Les jours de la semaine, Rendez-vous, Les sorties en France (le fait)	15
V	6. À table! Article translation, Grammaire Interrogation (est-ce que ou qu'est-ce que), Exprimer l'avis (les adjectifs), L'interrogation (combien?), La quantité (précise, imprécise), La négation (pas de) et le pronom (en), Les pronoms compléments directs, Les verbes payer, prendre, boire et manger Compréhension Article Vocabulaire L'alimentation, Au café (le fait)	12

Teaching methods: Lecturing, Assignment, Group Discussion, Quize, Group Activity. PowerPoint Projection through LCD,

Text Book:

Text Book Le petit Grevisse : Grammaire française :- Maurice Grevisse

EAN : 9782801113561

303 pages

Éditeur : Duculot (01/03/2004)

Note moyenne : 4.44/5 (sur 9 notes)

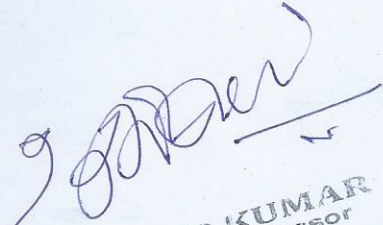
1. Le Bon Usage :- Author: Maurice Grevisse

2. Précis de grammaire française :- Author: Maurice Grevisse

Reference Books: connexion niveau - MERIEUX (Author)

Goyal Publishers.

- **Paperback:** 191 pages
- **Publisher:** Didier (1 April 2005)
- **Language:** French
- **ISBN-10:** 9782278056224
- **ISBN-13:** 978-2278056224
- **ASIN:** 2278056220
- **Product Dimensions:** 20 x 1 x 28 cm
- **Web Link:** [www. googlefr.com](http://www.googlefr.com)


T. THILIP KUMAR
Associate Professor
Head
Language Department
H. N. S. Arts & Science College
H. N. S. Coimbatore - 641 028.

BOS meeting approved:

Approved in 6th Academic Council meeting on

20LAF02	Title of the paper – PART I FRECH II	II sem
Unit No.	Topics	Hours
I	<p>7. Rallye Dialogue translation. Grammaire Préposition de lieu, l'impératif, les articles contractés. Compréhension Vous avez 1 nouveau message Vocabulaire : Verbs: plaire ,faire plaisir, offrir, la ville les nombres ordinaux</p> <p>8. Chez moi Dialogue translation. Grammaire Quelque chose/rien/quelqu'un/ personne Il faut /devoir/qui/que/où/les adjectives possessifs Le passé compose Les pronoms compléments indirects</p>	15
II	<p>8. Chez moi Vocabulaire;- verbe devoir La maison les couleurs , c'est en bois / en verre.....</p> <p>9. Les vacances Dialogue translation. Grammaire Les genre des noms de pays, les prepositions et les noms de villes, de pays , de continents Des – de devant un adjective Y , pronoms complements, les adjectifs demonstratifs, les pronoms complements avec deux verbs (je vois y aller, je vois la vois.....)</p> <p>Compréhension Vous avez 1 nouveau message Vocabulaire : Verbe;- voir, la famille</p>	15
III	<p>10. Au jour le jour Dialogue translation. Grammaire L'interrogation par l'inversion révision de l'interrogation Quel(s), quelle(s) Ne... que D'abord, puis. Les verbes pronominaux Pourquoi /parceque /pour + infinitif</p> <p>Compréhension Vous avez 1 nouveau message Vocabulaire : Verbe : sortir Les quatre saisons Les parfiesdu orps</p>	15
IV	<p>11. roman Dialogue translation. Grammaire Le passé composé , L'accard simple du participe passé, Le cas des verbes avec être ou avoir, Les indicateurs de temps (il y a /depuis /pendant.) Ne... plus,</p>	15

BOS meeting approved:

Approved in 6th Academic Council meeting on :

T. THIRUP KUMAR
Associate Professor
Head
Language Department
Hindustan Arts & Science Co
Coimbatore - 641 028

	<p>ne... jamais, Compréhension</p> <p>Vous avez 1 nouveau message</p> <p>Vocabulaire :</p> <p>La description d'une personne</p>	
V	<p>12. je te retrouverai Dialogue translation. Grammaire</p> <p>Le futur simple, Les indicateurs de temps (en, dans) , le subjonctif présent (sensibilisation) Les cinq sens la description d'une personne Compréhension</p> <p>Vous avez 1 nouveau message</p> <p>Vocabulaire :</p> <p>La description d'une personne</p>	12

Teaching methods: < type the mode of teaching methodologies,

Example: Lecturing, PowerPoint Projection through LCD, Assignment, Discussion and Activity.

TEXT BOOKS

Text Book:

2. Nouvelle grammaire du français

Auteur(s): Dominique Jennepin, Yvonne Delatour, Brigitte Teyssier, Maylis Léon-Dufour

Détails technique EAN : 9782011552716

Code hachette: 1552710

Paru le 13/10/2004

Format: 170-245

Nombre de pages: 370

REFERENCE BOOKS

Book for Reference : **connexion française**

MERIEUX(Author)

Goyal Publishers.

- **Paperback:** 191 pages
- **Publisher:** Didier (1 April 2005)
- **Language:** French
- **ISBN-10:** 9782278056224
- **ISBN-13:** 978-2278056224

g. Mani

T. THILIP KUMAR
Associate Professor
Head
Language Department
Hindustan Arts & Science College
Coimbatore - 641 028.

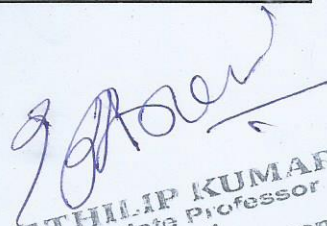
BOS meeting approved:

Approved in 6th Academic Council meeting on :

19LAF03	FRENCH III	
UNIT NOS.	TOPICS	HOURS
I	<p>AU QUOTIDIEN</p> <p>Les objets de la maison, compréhension-vu sur Internet, Grammaire-le présent et l'imparfait, les adjectifs vocabulaire dans la maison, vrai ou faux Associez Traduction-au quotidien</p>	16
II	<p>L'AMOUR DE L'ART</p> <p>Grammaire-le 'but, le subjonctif, qui est-ce qui, Qu'est-ce que, vocabulaire -quelqu'un son opinion, vrai ou faux, pour, pour que, Traduction-L'art de la culture, compréhension-vu sur Internet,</p>	14
III	<p>TOUJOURS PLUS</p> <p>compréhension-vu sur Internet, Grammaire- Comparer-7, superlatif-12, vocabulaire, la négation ne pas, encore, toujours, déjà, ni...ni, Traduction - vocabulaires, les articles.</p>	11
IV	<p>LE TOUR DU MONDE LA EN 80 JOURS</p> <p>compréhension-vu sur Internet, Grammaire-l'accord du participe passé, les indicateurs de temps- depuis, pendant, vocabulaire-évaluation - révolution</p>	10
V	<p>ICI ET AILLEURS ET PROJETS</p> <p>Traduction les articles, compréhension-vu sur Internet, Grammaire- tous, tout, plus que parfait, imparfait, passe composé, avant, après, les doubles pronoms, les double pronoms, le vocabulaire de l'immobilier</p>	13

BOS meeting approved:

Approved in 6th Academic Council meeting on


T. PHILIP KUMAR
 Associate Professor
 Head
 Language Department
 Hindustan Arts & Science College
 Coimbatore - 641 028.

Text Book:

Reference: connexion, français facile
www.didierconnexions.com

Reference Books:

Modern French Course by Mathurin Dondo

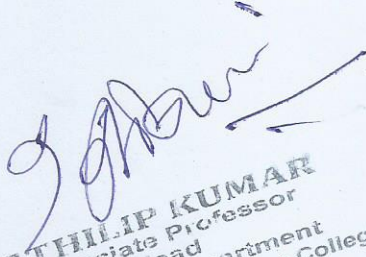
Review by: Frank J. Fabinski

The French Review

Vol. 3, No. 3 (Jan., 1930), pp. 199-203

Published by: American Association of Teachers of French

Course Designed by	Verified by HOD	CDC COORDINATOR
Mrs.SREEBA SENTHILKUMAR	Dr.R.RAMESH KUMAR	NAME & SIGNATURE


T. THILIP KUMAR
Associate Professor
Head
Language Department
Hindustan Arts & Science College
Coimbatore - 641 028.

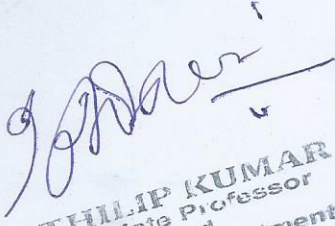
B.A English /B.Sc.BT/B.Sc.MB/B.Sc.visual communication/B.Sc.Maths/

BOS meeting approved:

Approved in 6thAcademic Council meeting on :

PART I FRENCH - FOURTH SEMESTER – PAPER – IV

19LAF04	FRENCH IV	
Unit Nos.	Topics	Hours
I	<p align="center">SAVOIR VIVRE</p> Traduction, compréhension-vu sur Internet, Grammaire-Du Subjonctif, les conjugaisons irrégulières, le, en y, préposition, vocabulaire dans la maison, verbemanquer	16
II	<p align="center">SANS VOITURE</p> Traduction, compréhension-vu sur Internet, Grammaire-La cause et conséquence, la forme passive, reprocher, se justifier, vocabulaire -le programmed`une manifestation	14
III	<p align="center">UN MONDE SOLIDAIRE</p> Traduction, compréhension-vu sur Internet, Grammaire-Exprimer la condition et l'hypothèse vocabulaire- dans cecas, aucasou`	11
IV	<p align="center">MODE ET MARQUES, VIE ACTIVE</p> compréhension-vu sur Internet, Grammaire-LES Pronoms démonstratif celui, celle, ca... la formation des adverbes en -ment. le vocabulaire du téléphone, de la monde	10
V	<p align="center">VIE ACTIVE, ABUS DE CONSOMMATION</p> Traduction, compréhension-vu sur Internet, Grammaire-Exprimer la surprise, l'opposition vocabulaire- les articulateurs logiques en raison de, avoir beau, au lieu de....	13


PHILIP KUMAR
 Associate Professor
 Head
 Language Department
 St. Joseph's College
 Bangalore - 560 028.

BOS meeting approved:

Approved in 6th Academic Council meeting on :

Text Book:

Reference: connexion, français facile
www.didierconnexions.com

Reference Books:


Advanced French Grammar

Author

VéroniqueMazet,

Publisher: McGraw-Hill Education; 2 edition (August 25, 2017)

Course Designed by	Verified by HOD	CDC COORDINATOR
Mrs.SREEBA SENTHILKUMAR	Dr.R.RAMESH KUMAR	NAME & SIGNATURE


T. PHILIP KUMAR
Associate Professor
Head
Language Department
Hindustan Arts & Science College
Coimbatore - 641 028.

BOS meeting approved:

Approved in 6th Academic Council meeting on :