

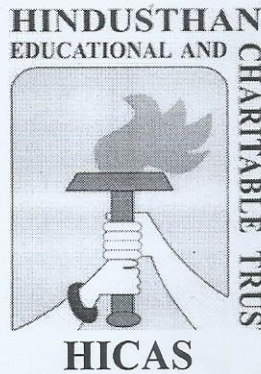
**CURRICULUM FRAMEWORK AND SYLLABUS
FOR OUTCOME BASED EDUCATION IN**

ALL UG Degree Programme

PART I LANGUAGES

(TAMIL, MALAYALAM, HINDI, FRENCH - 2016-17)

**FOR THE STUDENTS ADMITTED FROM THE
ACADEMIC YEAR 2016 - 2017**



HINDUSTHAN COLLEGE OF ARTS AND SCIENCE (AUTONOMOUS)

(Affiliated to Bharathiar University and Accredited by NAAC)

COIMBATORE-641028

TAMILNADU, INDIA.

Phone: 0422-4440555

Website: www.hindusthan.net/hicas/

J. Philip Kumar
J. PHILIP KUMAR
Associate Professor
Head
Language Department
Hindusthan Arts & Science College
Coimbatore - 641 028.

பாடத்திட்டம் பகுதி-ஐதமிழ்
2016 - 2017ஆம் கல்வியாண்டில் சேர்வோர்க்குரியது
முதற்பருவம் : தாள்I (16LAT01)

(இக்கால இலக்கியம், இலக்கணம், இலக்கியவரலாறு,படைப்பாற்றல்)

அலகு :01.கவிதை - நாட்டுப்பற்று(12மணிநேரம்)

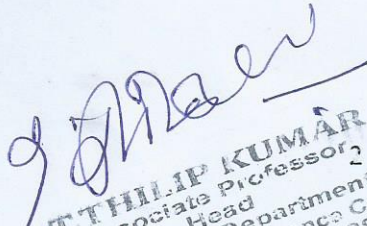
1. பாரதியார் - செந்தமிழ் நாடு
2. பாரதிதாசன் - தமிழின் இனிமை
3. நாமக்கல் கவிஞர் - தமிழ்வழிஅரசு
4. தமிழன்பன் - கங்கையும் காவிரியும்
5. வெள்ளியங்காட்டான் - ஒன்றுபடல்

அலகு : 02. கவிதை - சமூகம் (16மணிநேரம்)

- 1.கவிமணி - கோயில் வழிபாடு
- 2.மீரா - ஊசிகள்,உறுமீன் வருமளவும்
3. நா.காமராசன் - நான் மரணத்தைப் பற்றிச் சிந்திக்கின்றேன்
4. மு.மேத்தா - முதுகில் ஒரு மூட்டை
5. புவியரசு - அட வெட்கக்கேடே!
6. சிற்பி - ஒருகிராமத்துநதி
7. அறிவுமதி - நட்புக்காலம் (10, 11, 16)

அலகு : 03. சிறுகதை(22மணிநேரம்)

1. சி.என்.அண்ணாதுரை - செவ்வாழை
2. புதுமைப்பித்தன் - சங்குத்தேவனின் தர்மம்
3. அ.முத்துலிங்கம் - மகாராஜாவின் ரயில்வண்டி
4. வைரமுத்து - தூரத்துஉறவு
5. பாரதிகிருஷ்ணகுமார் - லுங்கி
6. கந்தர்வன் - ஒவ்வொருகல்லாய்
7. வண்ணநிலவன் - எஸ்தர்
8. தனு'கோடிராமசாமி -கந்தகக் கிடங்கிலே
9. வைக்கம் முகம்மதுபசீர் - ஜென்மதினம்


T. THILIP KUMAR
Associate Professor,
Head
Language Department,
Hindustani Arts & Science College
Coimbatore - 641 028.

அலகு : 04 - இலக்கணமும்,மொழித்திறனும் (07மணிநேரம்)

1. படிமம்,குறியீடு,தொன்மம் -விளக்கம்
2. வல்லினம் மிகும் இடங்கள்,வல்லினம் மிகா இடங்கள்
3. சொற்பொருள் வேறுபாடுஅறிதல் - ர-ற, ல-ள-ழ, ந-ண-ன

அலகு : 05 - இலக்கியவரலாறும் படைப்பாற்றலும் (15மணிநேரம்)

இலக்கியவரலாறு

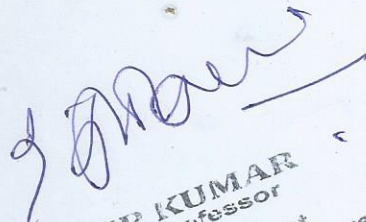
1. புதுக்கவிதையின் தோற்றமும்,வளர்ச்சியும்
2. சிறுகதையின் தோற்றமும்,வளர்ச்சியும்

படைப்பாற்றல்

1. மொழிபெயர்ப்பு - பொதுநிலை
2. கவிதைஉருவாக்கம்
3. பழமொழிக்குஏற்றவாறுபுதுமொழிஅமைத்தல்
4. கல்லூரி ஆண்டுவிழா ∴ கல்லூரி விழா-செய்திஉருவாக்கம்
5. நூல்வாசிப்பு

பார்வை நூல்கள்

01. தமிழ் இலக்கியவரலாறு-முனைவர் பாக்கியமேரி
02. தமிழ் இலக்கியவரலாறு-முனைவர் அருணாசலம்


T. THILIP KUMAR
Associate Professor
Head
Language Department
Hindustan Arts & Science College
Coimbatore - 641 028.

பாடத்திட்டம் பகுதி- I தமிழ்
2016 - 2017ஆம் கல்வியாண்டில் சேர்வோர்க்குரியது
இரண்டாம் பருவம் : தாள்II (16LAT02)

(அற இலக்கியம், சிற்றிலக்கியம், பக்தி இலக்கியம், இலக்கணம்,
இலக்கியவரலாறு, கணிணித்தமிழ், படைப்பாற்றல்)

அலகு : 01 அற இலக்கியங்கள் (20மணிநேரம்)

1. திருக்குறள் - திருவள்ளுவர் (மூன்று அதிகாரங்கள்)
 1. அறத்துப்பால் - அன்புடைமை
 2. பொருட்பால் - ஆள்வினைஉடைமை
 3. இன்பத்துப்பால் - குறிப்புஅறிதல்
2. நாலடியார் - சமணமுனிவர்கள் (ஈகை அதிகாரம் - 5 பாடல்கள்)
3. முதுரை - ஓளவையார் (1, 2, 4, 8, 9 ஐந்துபாடல்கள்)
4. நீதிநெறிவிளக்கம் - குமரகுருபரசுவாமிகள் (2, 3, 4, 13, 14 பாடல்கள் மட்டும்)

அலகு : 02 சிற்றிலக்கியங்கள் - பக்தி இலக்கியங்கள் (20மணிநேரம்)

சிற்றிலக்கியங்கள்

1. தூது-மதுரைச்சொக்கநாதர் தமிழ்விடுதூது
 - தமிழின் தெய்வீகஆற்றல் 124 - 132 கண்ணிகள்
 - தமிழின் ஆற்றலை எடுத்துரைத்தல் 167 - 177 கண்ணிகள்
2. கலம்பகம் - நந்திக்கலம்பகம் (31, 49, 89, 91, 92, 97, 110 பாடல்கள் மட்டும்)
3. பள்ளு - முக்கூடற் பள்ளு (முக்கூடலின் சிறப்பு -15, முக்கூடல் வளம் - 19)

பக்தி இலக்கியங்கள்

தேவாரம்

1. திருஞானசம்பந்தர் - காதலாகிக் கசிந்து (49)
2. திருநாவுக்கரசர் - அப்பன் நீ அம்மைநீ! (95)
3. சுந்தரர் - பித்தாபிறைசூடிபெருமானே (1)


திருவாசகம்

4. மாணிக்கவாசகர் - திருவெம்பாவை

ஆதியும் அந்தமும் இல்லா (1)

நாலாயிரதிவ்வியப்பிரபந்தம்

(முதல் மூன்று அந்தாதி)


T. PHILIP KUMAR
Associate Professor
Head
Language Department
Hindustan Arts & Science College
Coimbatore - 641 028. 4

1. பொய்கையாழ்வார் - வையம் தகளியா (2082)
2. பூதத்தாழ்வார் - அன்பேதகளியா (2182)
3. பேயாழ்வார் - திருக்கண்டேன் (2282)

அலகு: 03 உரைநடை(10மணிநேரம்)

1. சங்கநெறிகள் -வ.சுப.மாணிக்கம்
2. தமிழர்பண்பாடு - ஒருவிளக்கம் -சோ.நா.கந்தசாமி
3. நதியின் பிழையன்றுநறும்புனல் இன்மை-நாஞ்சில் நாடன்
4. தென்னிந்தியாவின் மான்செஸ்டர் - சி.ஆர்.இளங்கோவன்
5. படைப்பிலக்கியஅரசியல் -ச.தமிழ்ச்செல்வன்

அலகு: 04 இலக்கணம்,படைப்பாற்றல் பயிற்சி(12மணிநேரம்)

இலக்கணமும் மொழித்திறனும்

1. சொல் - விளக்கம் - வகைகள் (பெயர்,வினை, இடை,உரி)
2. ஆகுபெயர் விளக்கம், வகைகள் - நன்னூல் வழி (முதல் 10)

படைப்பாற்றல் பயிற்சி

1. விண்ணப்பங்கள்,மடல்கள் எழுதச்செய்தல்
2. திரைவிமர்சனம்
3. வினாடி-வினா
4. விழா - தொகுப்புரைதயாரித்தல்

அலகு: 05 இலக்கியவரலாறு,கணினித்தமிழ் (10மணிநேரம்)

இலக்கியவரலாறு

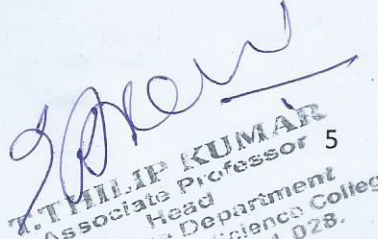
1. பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்கள் - அற நூல்கள் அறிமுகம்
2. உரைநடையின் தோற்றமும்,வளர்ச்சியும்
3. சிற்றிலக்கியங்கள்,பக்தி இலக்கியங்கள் - வரலாறு

கணினித் தமிழ்

1. கணினித்தமிழ் அடிப்படையும் பயன்பாடும்
2. தமிழ் மென்பொருள்களின் வளர்ச்சி
3. இணையமும் தமிழ்ப் பயன்பாடும்
4. இணையம் வழி - கற்றலும் கற்பித்தலும்

பார்வை நூல்கள்

01. தமிழ் இலக்கியவரலாறு-முனைவர் பாக்கியமேரி
02. தமிழ் இலக்கியவரலாறு-ஆ.கி.பரந்தாமன்


T. PHILIP KUMAR
 Associate Professor 5
 Head
 Language Department
 Hindustan Arts & Science College
 Coimbatore - 641 028.

HINDUSTHAN COLLEGE OF ARTS AND SCIENCE

Coimbatore 641028

Syllabus for UG (Part 1) Malayalam

First Semester (16LAM01)

Paper 1. Novel, Short Stories and Translation

This paper will have the following five units:

Unit I & II

Novel

Unit III & IV

Short Stories

Unit V

Translation

Text books Prescribed:

Unit I & II

Aadujeevitham – Benyamin – Green Books, Thrissur.

Unit III & IV

Selected Short Stories of M. T. Vasudevan Nair –

Mtyudekadhakal – D.C. Books, Kottayam.

1. Ninte Ormakku

2. Oppol

3. Ayalkkar

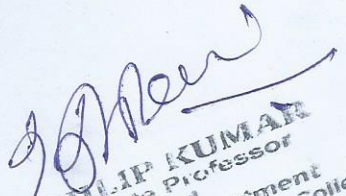
4. Odiyan

5. Kuttiyedathi

6. Oru Pirannalinte Orma

Unit V

Translation of a passage from English to Malayalam. (Passage not to exceed 100 words.)


PHILIP KUMAR
Associate Professor
Head
Language Department
Hindusthan Arts & Science College
Coimbatore - 641 028. 6

Second Semester(16LAM02)

Paper 2. Prose: Non fiction

This paper will have the following five units:

Unit I & II

Auto biography

Unit III & IV

Travelogue

Unit V

Creative Writing

Text books Prescribed:

Unit I & II

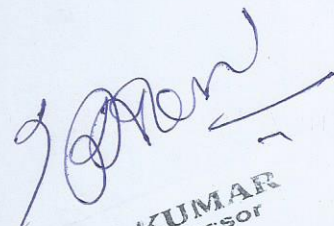
Evan EntePriyaCeeja - Rosy Thomas - D.C Books, Kottayam

Unit III & IV

HimavanteMukalthattil -RajanKakkanadan - D.C Books,
Kottayam

Unit V

General Essay,Expansion of Proverbs


T. THILIP KUMAR
Associate Professor
Head
Language Department
Hindusthan Arts & Science College
Coimbatore - 641 028.

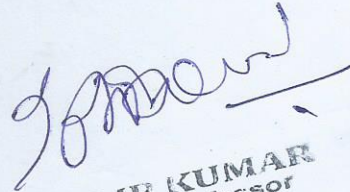
Third Semester (16LAM03)
Paper 3. Poetry and Screenplay

This paper will have the following five units:

- Unit I & II
 - Screenplay
- Unit III & IV
 - Poetry
- Unit V
 - Folklore

Text Books Prescribed:

- Unit I & II
 - Pranayam–Blessy – Mathrubhumi Books, Kozhikode.
- Unit III & IV
 - Karuna - Kumaranashan – D C Books, Kottayam.
- Unit V
 - Angapurappadu – Puthariyangam – Kairali Books, Kannur.


T. PHILIP KUMAR
Associate Professor
Head
Language Department
Hindustani Arts & Science College
Coimbatore - 641 028.

Fourth Semester(16LAM04)

Paper 4. Prose and Drama

This paper will have the following five units:

Unit I & II

Drama

Unit III & IV

Prose

Unit V

Journalism

Text books Prescribed:

Unit I & II

Saketham—C. N. Sreekandan Nair -D.C. Books Kottayam.

Unit III & IV

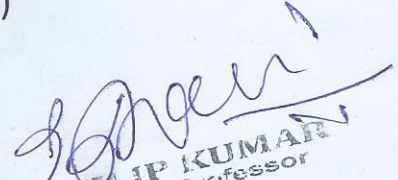
ThirakathaSahithyam—Jose K Manual – Current Books, Thrissur.

Unit V

General reporting and Editorial Writing.

Reference books:

1. Malayala Novel SahithyaCharitram – Dr.K M Tharakan (N.B.S.,Kottayam)
2. CherukathalInnale Innu – M. Achuyuthan (D.C. Books, Kottayam)
3. JeevacharitraSahithyam – Dr. K.M. George (N.B.S.,Kottayam)
4. JeevachathraSahithyamMalayalathil– Dr. NaduvattamGopalakrishnan (Kerala Bhasha Institute – Thiruvanathapuram)
5. MalayalaSahithyamKalakhattagaliooddde - Prof. ErumeliParameswaranPillai(Current Books Kottayam)
6. Nadakadarpanam – G. Shankaranpillai (D.C. Books, Kottayam)
7. Kartan - N. N. Pillai (D.C. Books, Kottayam)
8. Varnaraji – Dr. M. Leelavathi (D.C. Books, Kottayam)


PHILIP KUMAR
Associate Professor
Head
Language Department
Hindustan Arts & Science College
Coimbatore - 641 028.

Part-I Languages HINDI from 2016-2017

**HINDUSTHAN COLLEGE OF ARTS AND SCIENCE (Autonomous)
COIMBATORE - 641 018.**

B.A/B.Sc/B.B.M/B.Com/B.C.A Part – I Hindi
(For the students admitted during 2016-2017 and onwards)

**FIRST SEMESTER – Paper – I (16LAH01)
(Prose, Non-Detailed Text, Grammar and Translation)**

Books Prescribed:

1. PROSE : DETAILED TEXT : NAVEEN GADHYA CHAYANIKA -2

By Dakshin Bharat Hindi Prachar Sabha,
Chennai – 600 017.

Prescribed lessons (6) are as follows:

- L-6 - VALLABHA BAI PATEL – RAMNATH SUMAN
- L-8 - NAYE SANSKRITHI KI OOR – RAMVIRUKSH BENIPURI
- L-9 - GHUMAKAD JIGYASA – RAHUL SANSKRITHYAYAN
- L-10 – BHAPU KE KATHAMON MEN - Dr. RAJENDRA PRASAD
- L-11 – GARMİYON KE DIN - KAMALESHWAR
- L-12 – LACHMA – MAHADEVI VARMA

2. NON-DETAILED TEXT : NAVEEN GADHYA CHAYANIKA -2

By Dakshin Bharat Hindi Prachar Sabha,
Chennai – 600 017.

Prescribed lessons (6) are as follows:

- L-1 – BHOLORAM KA JEEV - HARI SHANKAR PARSAYE
- L-2 – MEHMAN SE BHAGVAN BACHAYEN – GOPAL PRASAD VYAS
- L-3 – NAMBARONVALI THIJORI – KUNVAR SURESH SING
- L-4 – KAFAN – PREMCHAND
- L-5 – GUNDA – JAYASHANKAR PRASAD
- L-13 – ANDE KE CHILKE – MOHAN RAKESH (EKANKI)

3. GRAMMAR : Applied Grammar

(Noun, Pronoun, Adjective, verb, Tense and Case endings)

Book for Reference : NAVEEN HINDI Vyakaran

By Dakshin Bharat Hindi Prachar Sabha,
Chennai – 600 017.

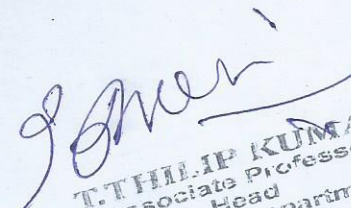
**4. COMPREHENSION : Passages from
ANUVADH ABHYAS – III (1-10 Hindi Lessons only)**

By Dakshin Bharat Hindi Prachar Sabha,
Chennai – 600 017.

**5. TRANSLATION : ENGLISH TO HINDI ONLY
ANUVADH ABHYAS – III**

(1-10 Lessons only)

By Dakshin Bharat Hindi Prachar Sabha,
Chennai – 600 017.


T. THILIP KUMAR
Associate Professor 10
Head
Language Department
Hindusthan Arts & Science College
Coimbatore - 641 028.

Part-I Languages HINDI from 2016-2017

**HINDUSTHAN COLLEGE OF ARTS AND SCIENCE (Autonomous)
COIMBATORE - 641 018.**

B.A/B.Sc/B.B.M/B.Com/B.C.A Part – I Hindi
(For the students admitted during 2016-2017 and onwards)

**SECOND SEMESTER – Paper – II (16LAH02)
(Modern Poetry, One-Act Play, Letter writing, Conversation & Translation)**

Books Prescribed: **DETAILED TEXT :**

1. MODERN POETRY : PANCHAVATI

By Mythilisharangupt

Publisher : Dakshin Bharat Hindi Prachar Sabha,
Chennai – 600 017.

2. Non-DETAILED TEXT : ONE-ACT PLAY : SOORYODAYA

Publisher : By Dakshin Bharat Hindi Prachar Sabha,
Chennai – 600 017.

1. Sooryodaya – Kamlakanth Varma
2. Udayan – Dr. Rajkumar Varma
3. Bujtha Deepak – Bhagavathi Charan Varma
4. Vishakkanya – Govind Vallabhabanth

3. LETTER WRITING : Personal letter, Application for leave,

Application for job, Letter to the Publisher

Book for Reference : VYAVAHARIK HINDI

Publisher : By Dakshin Bharat Hindi Prachar Sabha,
Chennai – 600 017.

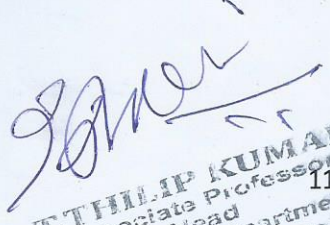
4. CONVERSATION : (Doctor & Patient, Teacher & Student, Storekeeper & Buyer, Two friends, Booking Clerk & passenger at Railway Station, Auto rickshaw driver and passenger)

5. TRANSLATION : HINDI TO ENGLISH ONLY

ANUVADH ABHYAS – III

(1-10 Lessons only)

By Dakshin Bharat Hindi Prachar Sabha,
Chennai – 600 017.


T. THILIP KUMAR
Associate Professor
Head
Language Department
Hindusthan Arts & Science College
Coimbatore - 641 028.

Part-I Languages HINDI from 2016-2017

**HINDUSTHAN COLLEGE OF ARTS AND SCIENCE (Attonomus)
COIMBATORE - 641 018.**

B.A English /B.Sc.BT/B.Sc.MB/B.Sc.visval communication/B.Sc.Maths Degree Courses only
(For the students admitted during 2016-2017 and onwards)

**THIRD SEMESTER – Paper – III (16LAH03)
(Poetry, History of Hindi Literature, Lokokthi & Muhavare, Translation)**

1. POETRY : NAVEEN PADYA CHAYANIKA

Publisher : By Dakshin Bharat Hindi Prachar Sabha, Chennai – 600 017.

PRACHEEN KAVYA KAND

1. KABEER – 1-10 Doha only
2. SURDAS – 5,6&8 Pad only
3. THULASI DAS – Kevatprasang only
4. MEERA – 2,3&5 Pad only

AADUNIK KAVYA KAND

1. BHARATHENDU HARISHCHANDRA - Matrubhasha prem
2. SUBATHRA KUMARI CHOWHAN- Jansiki rani
3. JAYASHANKAR PRASAD – Aansu
4. RAMDHARI SHING DINKAR – Himalaya
5. MUKTHI BHODH – SaharshSweekarahai
6. ARUN KAMAL- Nayeillakemein
7. SUBRAMANYA BHARATHI-Nachenge hum

2. HISTORY OF HINDI LITERATURE (Introduction about Hindi Literature)

Short notes on the following poets only:

KABEER, SURDAS, THULASI DAS, MEERA
BHARATHENDU HARISHCHANDRA, RAM NARESH TRIPATI, MAKHAN LAL
CHATHURVETHI, JAYASHANKAR PRASAD, RAMDHARI SHING DINKAR
SHIV MANGALSING SUMAN, MUKTHI BHODH

3. TRANSLATION : ENGLISH TO HINDI ONLY

ANUVADH ABHYAS – III

(11-20 Lessons only)

By Dakshin Bharat Hindi Prachar Sabha,
Chennai – 600 017.

**4. LOKKOTHI & MUHAVARE
NAVEEN HINDI VYAKARAN**

(Selected Lokkokthi -10 & Muhavare-10)

Publisher : By Dakshin Bharat Hindi Prachar Sabha,
Chennai – 600 017.

T. Thilip Kumar
T. THILIP KUMAR
Associate Professor
Head
Language Department
Hindusthan Arts & Science College
Coimbatore - 641 028.

Part-I Languages HINDI from 2016-2017

**HINDUSTHAN COLLEGE OF ARTS AND SCIENCE (Autonomous)
COIMBATORE - 641 018.**

B.A English /B.Sc.BT/B.Sc.MB/B.Sc.visual communication/B.Sc.Maths Degree Courses only
(For the students admitted during 2016-2017 and onwards)

FOURTH SEMESTER – Paper – IV (16LAH04)

(Drama, Modern short stories, General Essay,RasChandAlankar, creative writing &Translation)

Books Prescribed:DETAILED TEXT :

1.DRAMA : DHRUVA SWAMINI

By Jayashankar prasad

Publisher :By Dakshin Bharat Hindi Prachar Sabha,
Chennai – 600 017.

2. Non-DETAILED TEXT :Modern short stories

1. Krishna sobathi-sikkabadalgaya
2. RangeyaRagav-goonge
3. Usha priyamvada – vapasi
4. Amarkanth – Deputy Collector
5. Paneeshwarnathrenu- pachlayit
6. Omprakash Valmeeki – Khanabadosth

Naveen kahani Kalash

Publisher :By Dakshin Bharat Hindi Prachar Sabha,
Chennai – 600 017.

3.GENERAL ESSAY & Creative writing

Book for Reference : HINDI NIBAND SANKALAN

Publisher :By Dakshin Bharat Hindi Prachar Sabha,
Chennai – 600 017.

4. RAS-CHAND-ALANKAR

Ras : Srungar,veer,Karuna only
chand : doha, chowpai only
Alankar :anupras,yamak,shlesh,upama,roopak only

5.TRANSLATION : HINDI TO ENGLISH ONLY

ANUVADH ABHYAS – III

(11-20 Lessons only),

By Dakshin Bharat Hindi Prachar Sabha
Chennai – 600 017.


T. THILIP KUMAR
Associate Professor
Head
Language Department
Hindusthan Arts & Science College
Coimbatore - 641 028.

HINDUSTHAN COLLEGE OF ARTS AND SCIENCE

(Autonomous)

Coimbatore 641028

Syllabus for UG (Part 1) FRENCH

PART-I, PAPER-I, FRENCH (16LAF01)

(COMMON FOR ALL U.G. COURSES SYLLABUS)

SEMESTER- I

PAPER I

Prescribed text : **ALORS I**
Units : 1 – 5
Authors : Marcella Di Giura
Jean-Claude Beacco
Available at : Goyal Publishers Pvt Ltd
86, University Block
Jawahar Nagar (Kamla Nagar)
New Delhi – 110007.
Tel : 011 – 23852986 / 9650597000


Syllabus for UG (Part 1) FRENCH

PAPER-II, FRENCH (16LAF02)

(COMMON FOR ALL U.G. COURSES SYLLABUS)

SEMESTER- II

Prescribed text : **ALORS I**
Units : 6 – 10
Authors : Marcella Di Giura
Jean-Claude Beacco
Available at : Goyal Publishers Pvt Ltd
86, University Block
Jawahar Nagar (Kamla Nagar)
New Delhi – 110007.
Tel : 011 – 23852986 / 9650597000


T. PHILIP KUMAR
Associate Professor
Head
Language Department
Hindusthan Arts & Science College
Coimbatore - 641 028. 14

HINDUSTHAN COLLEGE OF ARTS AND SCIENCE,(Autonomous)

Coimbatore 641028


Syllabus for UG (Part 1) FRENCH

PAPER-III, FRENCH (16LAF03)

(COMMON FOR ALL U.G. COURSES SYLLABUS)

SEMESTER- III

Prescribed text : **ALORS II**
Units : 1 – 5
Authors : Marcella Di Giura
Jean-Claude Beacco
Available at : Goyal Publishers Pvt Ltd
86, University Block
Jawahar Nagar (Kamla Nagar)
New Delhi – 110007.
Tel : 011 – 23852986 / 9650597000


T. THILAP KUMAR
Associate Professor
Head
Language Department
Hindusthan Arts & Science College
Coimbatore - 641 028.

Syllabus for UG (Part 1) FRENCH

PAPER-IV, FRENCH (16LAF04)

(COMMON FOR ALL U.G. COURSES SYLLABUS)

SEMESTER- IV

Prescribed text : ALORS II
Units : 6 – 10
Authors : Marcella Di Giura
Jean-Claude Beacco
Available at : Goyal Publishers Pvt Ltd
86, University Block
Jawahar Nagar (Kamla Nagar)
New Delhi – 110007.
Tel : 011 – 23852986 / 9650597000

Question Paper Pattern : Semester II

(ALL QUESTIONS TO BE SET ONLY FROM THE PRESCRIBED TEXT)

Maximum Marks: 75 Time: 3 hrs.

SECTION A (10)

1. CHOISISSEZ LA MEILLEURE RÉPONSE: (10X1=10)

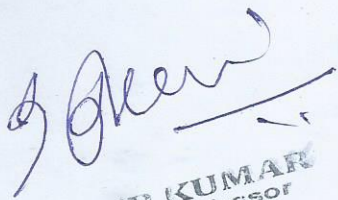
SECTION B (20)

2. TRADUISEZ LES TEXTES SUIVANTS EN ANGLAIS:(4/5) (4X5=20)

(Pg Nos :86 ex-4,104 ex-3,116 ex-3a,b,134 ex-4,146 ex-2,162,163,164,165,166,167)

SECTION C (45)

3. COMPRÉHENSION (8x1=8)
4. EXERCICES DE GRAMMAIRE:(5X5=25) (EITHER/OR)
5. FAITES DES PHRASES:(6/8) (6X1=6)
6. TRADUISEZ LES EXPRESSIONS EN ANGLAIS :(6/8) (6X1=6)


T. PHILIP KUMAR
Associate Professor
Head
Language Department
Hindusthan Arts & Science College
Coimbatore - 641 028.

Code No.	Subject	SemesterNo.
16LAF01	PART I-COMMUNICATIVE FRENCH -I	I
Objective	<ul style="list-style-type: none"> To enable the learners to acquire the communicative skills of languages. 	
Unit	Topics	Hours
Unit – I	Lesson 0:Parcoursd’initiation – Decouverte du francais / Premiers contacts / La langue de la classe Lesson 1:Bienvenue–Accueillir un client Saluer/ se presenter, prendre contact avec un client/ presenter	22hrs
Unit – II	Lesson 2:Prendre contact– Aborderquelqu’un / Prendre conge / expliquersefonctions de facon simple/ Remercier / Formules de politesse	10 hrs
Unit – III	Lesson 3:Quelestvotre nom? – Faire des formalites administratives a l’arrivee du client / Enregistrerl’arrivee d’un client / Remplir la fiche d’arrivee / Remettre au client la cle de sachambre / S’informersurl’identite du client, peeler	10 hrs
Unit – IV	Lesson 4 :Un table pour deux’ilvous plait! – Accueillir un client au restaurant / Presenter le menu et prendre la commande / Proposer un table, prendreune simple commande de restauration / Demander une precision	10 hrs
Unit – V	Lesson 5:Isabelle! Quelle surprise!- Gere unejournee de sa vie personnelle / Proposer, accepter ou refuse rune activite, expliquer les raisons pour refuseruneactivite. /Parler de sajournee/ Reperer les informations/ Importantes d’un mel	20 hrs

TEXT BOOK:BON VOYAGE | Edition: 1 | Hachette &Goyal Publishers | RAJESHWARI CHANDRASEKAR, REKHA HANGAL, CHITRA KRISHNAN, CLAUDE LE NINAN, ASHA MOKASHI (2001)

REFERENCES:R1. Larousse – Dictionnairebilingue | Edition: 2 | Hachette | MARIANNE DURAND (2006)R2. Collins dico | Edition: 8 | MAURY-IMPRIMEUR SA MALESHERBES, FRANCE. Harper co | MARIANNE DURAND (2006)

17

T. T. PHILIP KUMAR
 Associate Professor
 Head
 Language Department
 Hindustan Arts & Science College
 Coimbatore - 641 028.

Code No.	Subject	SemesterNo.
16LAF02	PART I-COMMUNICATIVE FRENCH -II	II
Objective	<ul style="list-style-type: none"> To enable the learners to acquire the communicative skills of languages. 	
Unit	Topics	Hours
Unit – I	Lesson 6 : C' est un petit hotel 2 etoiles S'assurer qu'il n'y a pas de retardataires/ Faire la presentation/ Initiale du circuit Preciser les activites et les moments de la journee/ s'excuser/ Decrire les loisirs / Lire et comprendre l'itineraire d'un circuit.	12
Unit – II	Lesson 7 : Ici, i lest 8 heures! Gerer un message telephonique/ les demandes de renseignements sur les horaires/ Offrir son aide, expliquer comment composer un numero de telephone / Dire l'heure / Donner les heures de depart et d'arrivee de vols/ Prendre un	13
Unit – III	Lesson 8 : C'est un petit hotel 2 etoiles Faire une reservation d'hotel pour un client selon ses besoins/ Se renseigner / Interroger un client pour obtenir les informations relatives a la reservation / Presenter les differentes services proposes par l'hotel / Decrire un hotel / Une chambre d'hotel	13
Unit – IV	Lesson 9 : Pardon Monsieur, Je cherche le palais! Fournir des moyens/ Des outils aux clients pour s'orienter dans la ville / Situer / Demander et indiquer le chemin, conseiller / Faire des recommandations / Enumerer les activites qu'on peut faire dans un quartier et une region	12
Unit – V	Lesson 10 : En premiere classe, ca fait Faire la reservation de billets de train pour le client/ Organiser la location de voiture / Mettre en valeur les attractions d'une ville, d'une region ou d'un pays / Demander et Donner des precisions sur le temps, prix, les horaires, le lieu / Decrire un region, une ville, un pays	22

TEXT BOOK: BON VOYAGE | Edition: 1 | Hachette & Goyal Publishers | RAJESHWARI CHANDRASEKAR, REKHA HANGAL, CHITRA KRISHNAN, CLAUDE LE NINAN, ASHA MOKASHI (2001)

REFERENCES: R1. Larousse – Dictionnaire bilingue | Edition: 2 | Hachette | MARIANNE DURAND (2006) R2. Collins dico | Edition: 8 | MAURY-IMPRIMEUR SA MALESHERBES, FRANCE. Harper co | MARIANNE DURAND (2006)

T. Philip Kumar
T. PHILIP KUMAR
 Associate Professor
 Head
 Language Department
 Hindustan Arts & Science College
 Coimbatore - 641 028.